

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Юный дизайнер»

**Год обучения - 1
№ группы – 5 ХПО**

Разработчик:

Грохотова Елизавета Игоревна,
педагог дополнительного образования

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Особенности организации образовательного процесса первого года обучения

Занятия на 1 году обучения по программе «Юный дизайнер» проводятся в очной форме (3 часа в неделю). Количество детей в группе – 15 человек.

Программа первого года обучения направлена в первую очередь на знакомство с профессиями в сфере дизайна, а также на развитие художественно-творческих способностей обучающихся, фантазии, зрительно-образной памяти, обучение основам дизайна, художественного конструирования и дизайн-проектирования,

Задачи I года обучения

Обучающие задачи:

- знакомство обучающихся с основами дизайнерской деятельности, профессиональной лексикой и терминологией, связанной с дизайном;
- развитие базовых практических навыков работы в области дизайна (основы композиции в дизайне, виды дизайна, основы дизайн-проектирования);
- формирование общих представлений о многообразии профессий и вариантах образовательного маршрута для получения современных профессий, связанных с дизайном

Развивающие задачи:

- развитие интереса к дизайну как к будущей профессии
- формирование познавательной мотивации
- развитие самостоятельности и умения мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность от постановки цели до получения результата.

Воспитательные задачи:

- развитие умения творчески взаимодействовать и проявлять навыки сотрудничества и позитивного общения при работе в команде;
- развитие личностных качеств: аккуратности, самостоятельности, ответственности, внимания;
- формирование у обучающихся культуры дизайнерской деятельности;
- формирование эстетического вкуса;
- формирование ценностного отношения к отчизне и семье.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

№	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Знакомство с содержанием программы. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.	Беседа. Выполнение творческого задания «ассоциативный рисунок», направленный на выявление художественно-творческих способностей творческого, нестандартного мышления у учащихся.
2	Профессия Дизайнер	Что такое дизайн? История дизайна. Дизайн как сфера профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Дизайн как вид художественного проектирования. Основы современного дизайна. Задачи, решаемые дизайнером в процессе проектирования. Понятие комфорта и функции. Знакомство с профессиями в сфере дизайна. Виды дизайна. Знакомство с современными тенденциями развития дизайна.	Беседа о профессиях: Графический дизайнер Дизайнер интерьера Ландшафтный дизайнер Промышленный дизайнер Дизайнер предметно-пространственной среды Арт-дизайнер Дизайнер костюма. Профессии дизайнера, связанные с внешним обликом человека, его имиджем.
3	Основы дизайна	Знакомство с основами композиции. Виды композиции. Композиционные схемы. Техника руки. Пропорции. Композиционное	Задание на плоскости графическими материалами «Рисование разнообразных и разнохарактерных линий».

		равновесие, гармония. Золотое сечение. Симметрия и асимметрия. Статика и динамика. Цвет. Пространственное воздействие цвета. Фактура. Характер фактуры. Композиционные центры. Доминанта. Центр (большой, маленький, из нескольких фигур, центр сложный по силуэту) Ритм. Закономерности ритма. Метрический ряд, мотивы. Ритмизация. Раппорт. Контраст и нюанс. Контраст форм, линий, величин. Тоновые и цветовые контрасты. Контраст объема и плоскости. Орнаментальная композиция. Виды орнаментов Мотивы орнаментов. Ленточный орнамент. Замкнутый орнамент. Сетчатый орнамент. Стилизация. Стилизация растения Силуэт. Стилизация объекта. Анализ натуры. Стилизация. Знак.	«Композиции из геометрических фигур, пропорциональных и не пропорциональных к плоскости». Рисование. Выполнение упражнения на плоскости «Симметричная и ассиметричная композиция». Аппликация. Композиция из геометрических фигур в теплой и холодной гамме. В теплой гамме с введением холодного, в холодной с введением теплого. Графический рисунок или аппликация. Задание на плоскости графическими материалами «Рисование разнообразных фактур». Выполнить аппликацию «Фактура» (имитация фактуры: дерево, камень, ткань и т.п.) Задание «Композиция из геометрических фигур с выявлением центра за счет формы и фактуры». Аппликация или линейный рисунок. Задание «Композиции с
--	--	---	---

			разнообразными компоновочными решениями с различными вариантами закономерностями ритма». Задание «Композиции из геометрических фигур на контрасте по форме» Аппликация или рисунок. Задание. Рисование орнаментов. Беседа, просмотр иллюстраций. Задание. 1.Стилизованный рисунок растения. 2.Стилизованный рисунок объекта. 3.Ассоциативно-образная композиция «Город».
4	Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование	Дизайн интерьера. Из истории интерьеров. Цвет в интерьере. Психологические воздействие цвета. Цветовое решение в зависимости от функционального назначения комнаты. Эргономика. Правила и приемы планировки основных помещений квартиры Интерьерный скетчинг. Правила линейной перспективы. Проект «Комната моей мечты» Последовательность работы над	Интерьерный скетч «Детская комната» Проект «Комната моей мечты» Проект «Мой райский уголок». Шрифт. Проект «Эмоционально-ассоциативные надписи».

		созданием интерьера Ландшафтный дизайн. Стили в ландшафтном дизайне. Ландшафтный дизайн по правилам. Элементы ландшафтного дизайна. Проект «Мой райский уголок»(последовательность выполнения работы) Графический дизайн. Графический дизайн и его направления. Инструменты и материалы художника-графика. Разновидности графических изображений. Проект. Шрифт. Последовательность создания проекта. Дизайн костюма. Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Мода. Силуэты. Современный ансамбль. Моделирование одежды. Цветовая гамма. Народный костюм. Аксессуары и украшения. Сфера имидж-дизайна. Визаж и дизайн причёсок.	Проект дизайнерской коллекция одежды «Костюм будущего» Скетчи и эскизы костюмов. Проект «Визаж и прическа на мой школьный выпускной»
5	Мастер-классы профессионалов	Знакомство с современными тенденциями развития дизайна. Знакомство с техниками, технологиями в разных видах дизайна. Графический дизайн. Дизайн интерьера. Ландшафтный дизайн.	Отработка умений и навыков на мастер-классах

		Дизайн костюма. Сфера имидж-дизайна.	
6	Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля	Знакомство с учебными заведениями дизайнерского профиля. Знакомство с работой мастеров-практиков Правила поведения на экскурсиях.	Организация и проведение экскурсий.
7	Конкурсы и выставки	Правила поведения на выставках и экскурсиях.	Коллективное обсуждение работ. Участие в конкурсах и выставках.
8	Итоговое занятие	Подведение итогов года.	Презентация работ Демонстрация результатов

Планируемые результаты I года обучения

Планируемые результаты

Личностные:

В процессе обучения по программе у обучающихся:

- сформируется мотивация на выбор профессии, интерес к дизайнерской деятельности как к будущей профессии;
- сформируется понимание сущности и социальной значимости профессии дизайнера;
- приобретается позитивный опыт взаимодействия в коллективе, опыт творческого общения;
- получают развитие такие качества, как: самостоятельность, ответственность, активность, доброжелательность, уважение к труду, взаимопомощь, трудолюбие, усидчивость.
- сформируется ценностное отношение к отчизне и семье.

Метапредметные:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно и мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность, от постановки цели до получения результата;

- находить и использовать информацию для решения различных учебно-творческих задач;
- правильно применять правила поведения, техники безопасности и личной гигиены
- сформируют способность выбирать будущую траекторию обучения, соответствующую личным склонностям и качествам обучающегося.

Предметные:

Обучающиеся будут:

Иметь общие представления:

- о профессии дизайнера и группе родственных профессий, связанных с дизайном;
- о вариантах образовательного маршрута для получения профессии, связанной с дизайном
- о профессиональных обязанностях дизайнера, а также о личностных качествах, которыми должен обладать дизайнер.

Знать:

- специальную терминологию;
- психологические особенности профессиональной деятельности дизайнера;
- о профессиональных инструментах дизайнера;
- историю и виды дизайна(интерьер, ландшафт, костюм и др.), а также стили в дизайне;
- основы дизайна и композиции, дизайн-проектирования и художественного конструирования.

Уметь:

- создавать дизайн-композиции, как плоскостные, так и объемные;
- заниматься художественным конструированием и дизайн-проектированием;
- выполнять индивидуальные и коллективные творческие проекты;

Приобретут опыт:

- выполнения функциональных обязанностей, предъявляемых к профессии дизайнера;
- создания завершенного продукта деятельности по дизайну.

Календарно-тематический план
Программа «Юный дизайнер»
I год обучения
Группа № 5 ХПО (четверг)
Педагог Грохотова Елизавета Игоревна
2025-2026 учебный год

Месяц	Число	Раздел программы Содержание	Количество о часов	Итого часов в месяц
Сентябрь	Раздел программы Вводное занятие			12
	04.09.	Введение в образовательную программу. Беседа о целях и задачах программы. Дизайн вокруг нас. Инструктаж по ТБ, правила поведения, правила работы на компьютере. Выполнение творческого задания «ассоциативный рисунок».	3	
	Раздел программы Профессия «дизайнер»			
	11.09.	Что такое дизайн? История дизайна. Виды дизайна. Дизайн как вид художественного проектирования. Основы современного дизайна. Понятие комфорта и функции. Задачи, решаемые дизайнером в процессе проектирования.	3	
	18.09.	Дизайн как сфера профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Обзор профессий в сфере дизайна. «Эко-викторина: Берегите эту Землю»	3	
	Раздел программы Основы дизайна.			
	25.09	Знакомство с основами композиции. Техника руки. Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Рисование разнообразных и разнохарактерных линий. Пропорции. Композиционное равновесие, гармония. Золотое сечение. Выполнение задания «Композиции из геометрических фигур, пропорциональных и не пропорциональных к плоскости».	3	
Октябрь				15
	02.10	Виды композиции. Композиционные схемы. Симметрия и асимметрия. Статика и динамика. Выполнение упражнения на плоскости «Симметричная и ассиметричная композиция». Аппликация. Выполнение задания «Статичная и динамичная композиция из геометрических фигур»	3	
	09.10	Цвет. Пространственное воздействие цвета. Выполнение композиции из геометрических фигур в теплой и холодной гамме. В теплой гамме с введением холодного, в холодной с введением теплого. Графический рисунок или аппликация. Выполнение задания «Композиция из геометрических фигур на контрасте светлого и темного»	3	

		Раздел программы Основы дизайна.		
	16.10	Композиционные центры. Доминанта. Центр (большой, маленький, из нескольких фигур, центр сложный по силуэту) Выполнение задания «Композиция из геометрических фигур с выявлением центра за счет формы и фактуры». Аппликация, линейный рисунок.	3	
	23.10	Контраст и нюанс. Контраст форм, линий, величин. Тоновые и цветовые контрасты. Контраст объема и плоскости. Выполнение задания «Композиции из геометрических фигур на контрасте по форме». Аппликация или рисунок. «Композиция из геометрических фигур на контрасте по цвету и по форме», «Композиция из геометрических фигур на нюансе по цвету и контрасту по форме». Творческая мастерская «Времена года. Мой родной край»	3	
	30.10	Орнаментальная композиция. Виды орнаментов Мотивы орнаментов. Ленточный орнамент. Замкнутый орнамент. Сетчатый орнамент. Выполнение задания. Рисование орнаментов. Беседа, просмотр иллюстраций.	3	
Ноябрь	06.11	Стилизация. Стилизация растения. Силуэт. Анализ натуры. Знак. Выполнение задания. 1.Стилизованный рисунок растения.	3	12
	13.11	2.Стилизованный рисунок объекта. Творческая мастерская «Народный костюм»	3	
	20.11	Фактура. Характер фактуры. Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Рисование разнообразных фактур». Выполнение аппликации «Фактура» (имитация фактуры: дерево, камень, ткань и т.п.).	3	
	27.11	Ритм. Закономерности ритма. Метрический ряд, мотивы. Ритмизация. Раппорт. Выполнение задания «Композиции с разнообразными компоновочными решениями с различными вариантами закономерностями ритма».	3	
Декабрь	04.12	Выполнение задания. Ассоциативно-образная композиция «Город». Творческая мастерская «Новогодние фантазии», с родителями	3	12
		Раздел программы Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	11.12	Дизайн интерьера. Из истории интерьеров. Стили в интерьере.	3	
	18.12	Цвет в интерьере. Психологические воздействие цвета. Цветовое решение в зависимости от функционального назначения комнаты. Эргономика. Правила и приемы планировки	3	

		основных помещений квартиры		
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	25.12	Мастер-класс от профессионалов по дизайну интерьера. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе.	3	
Январь		Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		9
	15.01	Интерьерный скетчинг. Правила линейной перспективы. Интерьерный скетч «Детская комната». Сюжетно-ролевая игра «Я дизайнер интерьера»	3	
	22.01.	Проект «Комната моей мечты». Последовательность работы над созданием интерьера.	3	
	29.01.	Проект «Комната моей мечты». Работа над проектом в материале.	3	
Февраль		Раздел программы Конкурсы и выставки		12
	05.02.	Посещение выставки «Разноцветная планета». Обсуждение работ.	3	
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	12.02.	Мастер-класс от профессионалов по ландшафтному дизайну. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе.	3	
		Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	19.02	Ландшафтный дизайн. Стили в ландшафтном дизайне. Ландшафтный дизайн по правилам. Элементы ландшафтного дизайна. Проект «Мой райский уголок» (последовательность выполнения работы). Работа над проектом в материале. Творческая мастерская «День защитника отечества»	3	
	26.02.	Проект «Мой райский уголок». Работа над проектом в материале.	3	
Март	05.03.	Проект «Мой райский уголок». Работа над проектом в материале.	3	12
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	12.03.	Мастер-класс от профессионалов по дизайну костюма. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе.	3	
		Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	19.03.	Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Мода. Силуэты. Современный ансамбль. Моделирование	3	

		одежды. Цветовая гамма. Народный костюм. Аксессуары и украшения. Викторина «Насколько хорошо вы знаете советский дизайн»		
	26.03	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм будущего». Скетчи и эскизы костюмов.	3	
Апрель	02.04.	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм будущего». Скетчи и эскизы костюмов.	3	15
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	09.04.	Мастер-класс от профессионалов по графическому дизайну. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе. Творческая мастерская «Космические фантазии»	3	
		Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	16.04	Графический дизайн. Графический дизайн и его направления. Инструменты и материалы художника-графика. Разновидности графических изображений. .	3	
	23.04	Шрифт. Проект «Эмоционально-ассоциативные надписи». Выполнение в материале.	3	
	30.04.	Шрифт. Проект «Эмоционально-ассоциативные надписи». Выполнение в материале.	3	
Май		Раздел программы Конкурсы и выставки		12
	07.05.	Посещение выставки «Весенний калейдоскоп» Обсуждение творческих работ.	3	
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	14.05.	Мастер-класс от профессионалов по имидж-дизайну. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе. Творческая мастерская «Мой любимый город»	3	
		Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	21.05.	Беседа о профессии. Сфера имидж-дизайна. Визаж и дизайн причёсок.	3	
	28.05	Проект «Визаж и причёска на мой школьный выпускной». Создание арт-объекта.	3	
Июнь		Раздел программы Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля		12
	04.06	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля. Виртуальная экскурсия. Арт-челлендж «Смарт-арт в квадрате»	3	
	11.06	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля. Виртуальная экскурсия.	3	

	18.12	Знакомство с учебными заведениями дизайнерского профиля. Организация и проведение экскурсий. Виртуальная экскурсия.	3
		Раздел программы Итоговые занятие	
	25.06	Итоговое занятие. Подведение итогов года.	3
ИТОГО количество часов по программе	123 часа		

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Юный дизайнер»

**Год обучения - 2
№ группы – 6 ХПО**

Разработчик:

Грохотова Елизавета Игоревна,
педагог дополнительного образования

Второй год обучения

Задачи:

Обучающие задачи:

- углубление знаний обучающихся в сфере дизайна, дизайнерской деятельности, обогащение профессиональной лексикой и терминологией, связанной с дизайном;
- дальнейшее развитие практических навыков работы в области дизайна (виды дизайна, основы дизайн-проектирования);
- формирование общих представлений о многообразии профессий и вариантах образовательного маршрута для получения современных профессий, связанных с дизайном

Развивающие задачи:

- развитие интереса к дизайну как к будущей профессии
- формирование познавательной мотивации
- развитие самостоятельности и умения мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность от постановки цели до получения результата.

Воспитательные задачи:

- развитие умения творчески взаимодействовать и проявлять навыки сотрудничества и позитивного общения при работе в команде;
- развитие личностных качеств: аккуратности, самостоятельности, ответственности, внимания;
- формирование у обучающихся культуры дизайнерской деятельности;
- формирование эстетического вкуса;
- формирование ценностного отношения к отчизне и семье.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 год обучения

№	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Знакомство с содержанием программы. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.	Беседа. Выполнение творческого задания «образно-ассоциативный рисунок».
2	Профессия	Дизайн как сфера	Беседа о профессиях:

	Дизайнер	профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Дизайн как вид художественного проектирования. Основы современного дизайна. Задачи, решаемые дизайнером в процессе проектирования. Виды дизайна. Современные тенденции развития дизайна.	Промышленный дизайнер Дизайнер костюма. Дизайнер предметно-пространственной среды Дизайнер интерьера Ландшафтный дизайнер Графический дизайнер Дизайнер выставочных стендов и пространств.
3	Основы дизайна	Углубление знаний по основам композиции. Основы композиции. Виды композиции. Композиционные схемы. Симметрия и асимметрия. Повторение. Статика и динамика. Ритм. Закономерности ритма. Метрический ряд, мотивы. Ритмизация. Раппорт. Цвет. Пространственное воздействие цвета. Контраст и нюанс. Контраст форм, линий, величин. Тоновые и цветовые контрасты. Контраст объема и плоскости. · Композиционные центры. Доминанта. Центр (большой, маленький, из нескольких фигур, центр сложный по силуэту)	Выполнение задания «Орнаментальная композиция в круге». Графический рисунок или аппликация. Выполнение задания «Орнаментальная композиция в квадрате». Графический рисунок или аппликация. Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция» «Времена года». Графический рисунок или аппликация. Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Пять чувств». Графический

		Фактура Характер фактуры.. (имитация фактуры: дерево, камень, ткань и т.п.). Стилизованная форма в графике. Силуэт. Стилизация объекта.	рисунок или аппликация. Выполнение задания а «Фактура». Графический стилизованный рисунок Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Стилизованный рисунок объекта».
4	Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование	Промышленный дизайн. Промдизайн, предметный дизайн, индустриальный дизайн. Особенности профессии «промышленный дизайнер». Многофункциональность специальности. Дизайн костюма. Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Мода. Силуэты. Современный ансамбль. Моделирование одежды. Цветовая гамма. Народный костюм. Аксессуары и украшения. Дизайн предметно-пространственной среды Дизайн интерьера. Стили в интерьере. Интерьерный скетчинг. Правила линейной перспективы. Проект «Комната моей мечты» Последовательность работы над	Конструкторское бюро «Создай полезную вещь» Проект дизайнерской коллекция одежды «Костюм на школьный выпускной» Скетчи и эскизы костюмов. Интерьерный скетч Проект «Комната моей мечты». Макет «Комната моей мечты»

		созданием интерьера. Макет. Работа в материале. Ландшафтный дизайн Ландшафтный дизайн по правилам Стили в ландшафтном дизайне. Элементы ландшафтного дизайна. Дизайн выставочных стендов и пространств. Разновидности конструкций стендов, особенности их оформления(Баннерные стенды, прессвол стенды, промостойки, промостолы, поп-ап стенды, фонд-ап стенды, ролл-ап стенды и другие)	Коллективный проект «Город». Макет. Проект выставочного стенда «Взгляд в будущее»
5	Мастер-классы профессионалов	Знакомство с современными тенденциями развития дизайна. Знакомство с техниками, технологиями в разных видах дизайна. Промышленный дизайн Дизайн костюма. Дизайн предметно-пространственной среды Графический дизайн. Дизайн выставочных стендов и пространств	Отработка умений и навыков на мастер-классах
6	Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля	Экскурсия(виртуальная) в учебные заведениями дизайнерского профиля. Знакомство с работой мастеров-практиков	Организация и проведение экскурсий.

		Правила поведения на экскурсиях.	
7	Конкурсы и выставки	Правила поведения на выставках и экскурсиях.	Коллективное обсуждение работ. Участие в конкурсах и выставках.
8	Итоговое занятие	Подведение итогов года.	Презентация работ Демонстрация результатов

Планируемые результаты II года обучения

Планируемые результаты

Личностные:

В процессе обучения по программе у обучающихся:

- сформируется культура дизайнерской деятельности;
- сформируется мотивация на выбор профессии, интерес к дизайнерской деятельности как к будущей профессии;
- сформируется понимание сущности и социальной значимости профессии дизайнера;
- приобретается позитивный опыт взаимодействия в коллективе, опыт творческого общения, опыт проектной деятельности;
- получают развитие такие качества, как: самостоятельность, ответственность, активность, доброжелательность, уважение к труду, взаимопомощь, трудолюбие, усидчивость;
- сформируется ценностное отношение к отчизне и семье.

Метапредметные:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно и мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность, от постановки цели до получения результата;
- находить и использовать информацию для решения различных учебно-творческих задач;
- правильно применять правила поведения, техники безопасности и личной гигиены
- сформируют способность выбирать будущую траекторию обучения, соответствующую личным склонностям и качествам обучающегося.

Предметные:

Обучающиеся будут:

Иметь общие представления:

- о профессии дизайнера и группе родственных профессий, связанных с дизайном;
- о вариантах образовательного маршрута для получения профессии, связанной с дизайном;
- о профессиональных обязанностях дизайнера, а также о личностных качествах, которыми должен обладать дизайнер в разных видах дизайна;
- о материалах и инструментах, используемых дизайнером.

Знать:

- историю и виды дизайна(интерьер, ландшафт, костюм, дизайн выставок и презентаций, арт-дизайн.);
- психологические особенности профессиональной деятельности дизайнера;
- о профессиональных инструментах дизайнера;
- основы дизайна и композиции, дизайн-проектирования и художественного конструирования;
- специальную терминологию;

Уметь:

- создавать дизайн-композиции, как плоскостные(арт-графика), так и объемные(арт-объекты);
- заниматься художественным конструированием и дизайн-проектированием;
- выполнять индивидуальные и коллективные творческие проекты;

Приобретут опыт:

- выполнения функциональных обязанностей, предъявляемых к профессии дизайнера;
- создания завершенного продукта деятельности по дизайну.

Календарно-тематический план
Программа «Юный дизайнер»
II год обучения
Группа № 6 ХПО (вторник, среда)
Педагог Грохотова Елизавета Игоревна
2025-2026 учебный год

Месяц	Число	Раздел программы Содержание	Количество во часов	Итого часов в месяц
Сентябрь	Раздел программы Вводное занятие			12
	03.09.	Введение в образовательную программу. Беседа о целях и задачах программы. Дизайн вокруг нас. Инструктаж по ТБ, правила поведения, правила работы на компьютере. Выполнение творческого задания «образно-ассоциативный рисунок».	2	
	09.09	Выполнение творческого задания «образно-ассоциативный рисунок». Обсуждение работ.	1	
	Раздел программы Профессия «дизайнер»			
	10.09.	Дизайн как сфера профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Обзор профессий в сфере дизайна.	2	
	16.09	Обзор профессий в сфере дизайна. Самостоятельная работа.	1	
	17.09.	Обзор профессий в сфере дизайна. Беседа. «Эко-викторина: Берегите эту Землю»	2	
	23.09	Обзор профессий в сфере дизайна. Самостоятельная работа	1	
	Раздел программы Основы дизайна.			
	24.09	Основы композиции. Виды композиции. Композиционные схемы. Симметрия и асимметрия. Повторение. Выполнение задания «Орнаментальная композиция в круге». Графический рисунок или аппликация.	2	
	30.09	Выполнение задания «Орнаментальная композиция в круге».	1	
Октябрь	Раздел программы Основы дизайна			14
	01.10	Статика и динамика. Ритм. Закономерности ритма. Метрический ряд, мотивы. Ритмизация.	2	

		Раппорт. О Выполнение задания «Орнаментальная композиции в квадрате». Графический рисунок или аппликация.		
	07.10	Выполнение задания «Орнаментальная композиции в квадрате». Графический рисунок или аппликация.	1	
	08.10	Цвет. Пространственное воздействие цвета. Контраст и нюанс. Контраст форм, линий, величин. Тоновые и цветовые контрасты. Контраст объема и плоскости. Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Времена года» Графический рисунок или аппликация. Творческая мастерская «Времена года. Мой родной край»	2	
	14.10	Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Времена года» Графический рисунок или аппликация.	1	
	15.10	Композиционные центры. Доминанта. Центр (большой, маленький, из нескольких фигур, центр сложный по силуэту) Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Пять чувств». Графический рисунок или аппликация.	2	
	21.10	Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Пять чувств». Графический рисунок или аппликация.	1	
	22.10	Фактура Характер фактуры.. (имитация фактуры: дерево, камень, ткань и т.п.). Выполнение задания а «Фактура». Графический стилизованный рисунок	2	
	28.10	Выполнение задания «Фактура». Графический стилизованный рисунок	1	
	29.10	Стилизованная форма в графике. Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Стилизованный рисунок объекта».	2	
Ноябрь	03.11	Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Стилизованный рисунок объекта».	1	12
		Раздел программы Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля		
	5.11	Знакомство с учебными заведениями дизайнерского профиля. Организация и проведение экскурсий. Виртуальная экскурсия.	2	
	11.11	Знакомство с учебными заведениями	1	

		дизайнерского профиля. Организация и проведение экскурсий. Виртуальная экскурсия. Самостоятельно.		
		Раздел программы Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование.		
	12.11	Промышленный дизайн. Особенности профессии «промышленный дизайнер». Многофункциональность специальности.	2	
	18.11	Промышленный дизайн. Особенности профессии «промышленный дизайнер». Самостоятельно.	1	
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	19.11	Мастер-класс от профессионалов по промышленному дизайну. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе	2	
	25.11	Мастер-класс от профессионалов по промышленному дизайну. Видео-мастер класс. Самостоятельно.	1	
		Раздел программы Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	26.11	Промышленный дизайн. Конструкторское бюро «Придумай полезную вещь» Творческая мастерская «Народный костюм»	2	
Декабрь	02.12	Промышленный дизайн. Конструкторское бюро «Придумай полезную вещь». Самостоятельно.	1	13
	03.12	Конструкторское бюро «Придумай полезную вещь»	2	
	09.12	Конструкторское бюро «Придумай полезную вещь» Самостоятельно.	1	
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	10.12	Мастер-класс от профессионалов по дизайну костюма. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе	2	
	16.12	Мастер-класс от профессионалов по дизайну костюма. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе. Самостоятельно.	1	
		Раздел программы Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	17.12	Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Мода. Силуэты. Современный ансамбль. Моделирование одежды. Цветовая гамма. Народный костюм. Аксессуары и украшения.	2	

		Творческая мастерская «Новогодние фантазии», с родителями		
	23.12	Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Самостоятельно.	1	
	24.12	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм на школьный выпускной». Скетчи и эскизы костюмов.	2	
	30.12	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм на школьный выпускной». Скетчи и эскизы костюмов. Самостоятельно.	1	
Январь	13.01	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм на школьный выпускной». Скетчи и эскизы костюмов. Самостоятельно.	1	9
	14.01	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм на школьный выпускной». Скетчи и эскизы костюмов.	2	
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	20.01	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер предметно-пространственной среды. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе.	1	
	21.01	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер предметно-пространственной среды. Видео-мастер класс. Сюжетно-ролевая игра «Я дизайнер интерьера»	2	
		Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	27.01.	Проект «Комната моей мечты». Разработка концепции, эскизов, скетчей. Самостоятельно.	1	
	28.01	Проект «Комната моей мечты». Разработка концепции, эскизов, скетчей.	2	
Февраль	03.02.	Проект «Комната моей мечты». Разработка концепции, эскизов, скетчей. Самостоятельно.	1	12
	04.02	Проект «Комната моей мечты». Разработка концепции, эскизов, скетчей.	2	
	10.02.	Макет «Комната моей мечты». Работа в материале. Самостоятельно.	1	
	11.02	Макет «Комната моей мечты». Работа в материале.	2	
	17.02.	Макет «Комната моей мечты». Работа в материале. Самостоятельно.	1	

	18.02	Макет «Комната моей мечты». Работа в материале. Творческая мастерская «День защитника отечества»	2	
	24.02.	Макет «Комната моей мечты». Работа в материале. Самостоятельно.	1	
	25.02	Макет «Комната моей мечты». Работа в материале.	2	
Март				12
	03.02	Макет «Комната моей мечты». Работа в материале. Самостоятельно.	1	
	04.03	Макет «Комната моей мечты». Работа в материале.	2	
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	10.03.	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер предметно-пространственной среды. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе. Самостоятельно.	1	
	11.03	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер предметно-пространственной среды. Видео-мастер класс.	2	
	17.03.	Коллективный проект «Город». Разработка концепции, эскизов, скетчи. Самостоятельно.	1	
	18.03	Коллективный проект «Город». Разработка концепции, эскизов, скетчи. Викторина «Насколько хорошо вы знаете советский дизайн»	2	
		Раздел программы Конкурсы и выставки		
	24.03.	Посещение выставки «Комната моей мечты» Самостоятельно. Отзыв о выставке.	1	
	25.03	Посещение выставки «Комната моей мечты» Обсуждение работ	2	
	31.03.	Коллективный проект «Город». Макет в творческом процессе. Функции, виды, материалы. Геометрические тела. Развертки геометрических тел. Самостоятельная работа.	1	
Апрель	1.04	Коллективный проект «Город».	2	14
	07.04	Коллективный проект «Город». Макет. Работа в материале. Самостоятельная работа.	1	
	8.04	Коллективный проект «Город». Творческая мастерская «Космические фантазии»	2	
	14.04.	Коллективный проект «Город». Макет. Работа в материале	1	
	15.04.	Коллективный проект «Город». Макет. Работа в материале.	2	
	21.04	Коллективный проект «Город». Макет. Работа в материале. Самостоятельно.	1	

	22.04	Коллективный проект «Город». Макет. Работа в материале.	2	
	28.04	Коллективный проект «Город». Макет. Работа в материале. Самостоятельно.	1	
	29.04	Коллективный проект «Город». Макет. Работа в материале.	2	
Май		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		12
	5.05	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер выставочных стендов и пространств. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе. Самостоятельно.	1	
	6.05	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер выставочных стендов и пространств. Видео-мастер класс.	2	
	12.05.	Дизайн выставочных стендов и пространств. Разновидности конструкций стендов, особенности их оформления. Самостоятельно.	1	
	13.05	Дизайн выставочных стендов и пространств. Разновидности конструкций стендов, особенности их оформления. Творческая мастерская «Мой любимый город»	2	
		Раздел программы Конкурсы и выставки		
	19.05.	Посещение выставки «Весенний калейдоскоп» Обсуждение творческих работ. Самостоятельно.	1	
	20.05	Посещение выставки «Весенний калейдоскоп».	2	
		Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	26.05.	Проект выставочного стенда «Взгляд в будущее»	2	
	27.05	Проект выставочного стенда «Взгляд в будущее». Самостоятельно.	1	
Июнь	02.05.	Проект выставочного стенда «Взгляд в будущее» Самостоятельно.	1	12
	03.06	Проект выставочного стенда «Взгляд в будущее». Арт-челлендж «Смарт-арт в квадрате»	2	
		Раздел программы Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля		
	09.06	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля. Виртуальная экскурсия.	1	
	10.06	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля.	2	
	16.06	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля. Виртуальная экскурсия. Самостоятельно.	1	

	17.06	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля.	2	
		Раздел программы Итоговые занятие		
	23.06	Итоговое занятие. Подведение итогов года. Самостоятельно.	1	
	24.06	Итоговое занятие. Подведение итогов года. самостоятельно	2	
ИТОГО количество часов по программе	123 часа			

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Юный дизайнер»

**Год обучения - 3
№ группы – 7 ХПО**

Разработчик:

Грохотова Елизавета Игоревна,
педагог дополнительного образования

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Особенности организации образовательного процесса третьего года обучения

Срок реализации программы 3 года. Форма организации деятельности обучающихся – групповая. Занятия по программе «Юный дизайнер» проводятся в очной (3 часа в неделю). Количество детей в группе – 10 человек.

Программа третьего года обучения направлена на углубление знаний в сфере дизайна, полученных на первом и втором году обучения, а также на развитие художественно-творческих способностей обучающихся, фантазии, зрительно-образной памяти, пространственного мышления, обучению художественному конструированию и дизайн-проектированию на плоскости и в объеме, созданию плоскостных, рельефных и объемно-пространственных композиций.

Задачи III года обучения

Обучающие задачи:

- углубление знаний учащихся в сфере дизайна, дизайнерской деятельности, обогащение профессиональной лексикой и терминологией, связанной с дизайном;
- дальнейшее развитие практических навыков работы в области дизайна (виды дизайна, основы дизайн-проектирования на плоскости и в объеме, создание объемно-пространственных композиций и инсталляций);
- формирование общих представлений о многообразии профессий и вариантах образовательного маршрута для получения современных профессий, связанных с дизайном.

Развивающие задачи:

- развитие интереса к дизайну как к будущей профессии;
- формирование познавательной мотивации;
- развитие самостоятельности и умения мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность от постановки цели до получения результата.

Воспитательные задачи:

- развитие умения творчески взаимодействовать и проявлять навыки сотрудничества и позитивного общения при работе в команде;
- развитие личностных качеств: аккуратности, самостоятельности, ответственности, внимания;
- формирование у обучающихся культуры дизайнерской деятельности;
- формирование эстетического вкуса;

- формирование ценностного отношения к отчизне и семье.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 год обучения

№	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Знакомство с содержанием программы. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.	Беседа. Выполнение творческого задания «образно-ассоциативная композиция».
2	Профессия Дизайнер	Дизайн как сфера профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Дизайн как вид художественного проектирования. Основы современного дизайна. Задачи, решаемые дизайнером в процессе проектирования. Виды дизайна. Современные тенденции развития дизайна.	Беседа о профессиях: Арт-дизайнер Дизайнер костюма. Дизайнер архитектурной среды Дизайнер интерьера
3	Основы дизайна	Углубление знаний по основам композиции. Основы композиции. Симметрия и асимметрия. Композиционные центры. Доминанта. Центр (большой, маленький, из нескольких фигур, центр сложный по силуэту) Повторение. Статика и динамика. Ритм. Закономерности ритма. Метрический ряд, мотивы. Ритмизация. Раппорт.	Выполнение задания Рельефная композиция «Осенний натюрморт». Аппликация. Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Орнаментальная композиции в квадрате».

		Цвет. Пространственное воздействие цвета. Контраст и нюанс. Контраст форм, линий, величин. Тоновые и цветовые контрасты. Контраст объема и плоскости. . Фактура и стилизация. Характер фактуры (имитация фактуры: дерево, камень, ткань и т.п.). Стилизованная форма в графике. Силуэт. Стилизация объекта. Модульная система в дизайне Понятие модуля. Модульные композиции для проектирования объектов дизайна.	Графический рисунок или рельефная композиция. Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Пять чувств». Графический рисунок или аппликация. Выполнение задания на плоскости графическими материалами Стилизованная композиция «Море». Графический стилизованный рисунок Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Символ года». Объемно-пространственная композиция «Куб»
4	Творческие проекты. Художественное конструирование	Арт-дизайн. Арт-дизайн. Основные понятия и особенности арт-дизайна, современные тенденции и	Дизайн-проект арт-объекта. Разработка концепции, эскизов, скетчинг, выбор материала

	и дизайн-проектирование	представители данного направления в дизайне. Художественный образ арт-объекта. Материалы и технологии. Дизайн костюма. Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Мода. Силуэты. Современный ансамбль. Моделирование одежды. Цветовая гамма. Аксессуары и украшения. Дизайн предметно-пространственной среды Дизайн интерьера. Стили в интерьере. Интерьерный скетчинг. Правила линейной перспективы. Проект «Комната моей мечты» Последовательность работы над созданием интерьера. Макет. Разработка концепции, эскизов, скетчи. Макет в творческом процессе. Функции, виды, материалы Работа в материале.	для арт-объекта. Коллективная работа Арт-объект «Вода» (объемно-пространственная композиция) Коллективная работа Арт-объект «Коты» (объемно-пространственная композиция) Коллективный проект дизайнерской коллекция одежды «Костюм будущего». Скетчи и эскизы костюмов. Композиция в объеме. Интерьерный скетч Проект «Комната моей мечты». Объемно-пространственная композиция «Комната»
--	---------------------------------------	---	--

		Дизайн архитектурной среды Особенности проектирования ландшафта, архитектуры и других объектов. Модульная архитектура. Модульная конструкция, характеристики и свойства.	Коллективный архитектурный проект «Город у моря». Макет.
5	Мастер-классы профессионалов	Знакомство с современными тенденциями развития дизайна. Знакомство с техниками, технологиями в разных видах дизайна. Арт-дизайн Дизайн костюма. Дизайн архитектурной среды Дизайнер интерьера	Отработка умений и навыков на мастер-классах
6	Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля	Экскурсия(виртуальная) в учебные заведениями дизайнерского профиля. Знакомство с работой мастеров-практиков Правила поведения на экскурсиях.	Организация и проведение экскурсий.
7	Конкурсы и выставки	Правила поведения на выставках и экскурсиях.	Коллективное обсуждение работ. Участие в конкурсах и выставках.
8	Итоговое занятие	Подведение итогов года.	Презентация работ Демонстрация результатов

Планируемые результаты III года обучения

Планируемые результаты

Личностные:

В процессе обучения по программе у обучающихся:

- сформируется мотивация на выбор профессии, интерес к дизайнерской деятельности как к будущей профессии;
- сформируется понимание сущности и социальной значимости профессии дизайнера;
- сформируется культура дизайнерской деятельности;
- приобретается позитивный опыт взаимодействия в коллективе, опыт творческого общения, опыт проектной деятельности;
- получают развитие такие качества, как: самостоятельность, ответственность, активность, доброжелательность, уважение к труду, взаимопомощь, трудолюбие, усидчивость;
- сформируется ценностное отношение к отчизне и семье.

Метапредметные:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно и мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность, от постановки цели до получения результата;
- находить и использовать информацию для решения различных учебно-творческих задач;
- правильно применять правила поведения, техники безопасности и личной гигиены;
- сформируют способность выбирать будущую траекторию обучения, соответствующую личным склонностям и качествам обучающегося.

Предметные:

Обучающиеся будут:

Иметь общие представления:

- о профессии дизайнера и группе родственных профессий, связанных с дизайном;
- о вариантах образовательного маршрута для получения профессии, связанной с дизайном;
- о профессиональных обязанностях дизайнера, а также о личностных качествах, которыми должен обладать дизайнер в разных видах дизайна;
- о материалах и инструментах, используемых дизайнером в разных видах дизайна.

Знать:

- психологические особенности профессиональной деятельности дизайнера;
- о профессиональных инструментах дизайнера;
- историю и виды дизайна(арт-дизайн, костюм, дизайн предметно-пространственной среды, дизайн архитектурной среды);

- основы дизайна и композиции, дизайн-проектирования и художественного конструирования.
- специальную терминологию;

Уметь:

- создавать дизайн-композиции, как плоскостные(арт-графика), так и объемные(арт-объекты, архитектурные и модульные объекты);
- заниматься художественным конструированием и дизайн-проектированием;
- выполнять индивидуальные и коллективные творческие проекты;

Приобретут опыт:

- выполнения функциональных обязанностей, предъявляемых к профессии дизайнера;
- создания завершенного продукта деятельности по дизайну.

**Календарно-тематический план
Программа «Юный дизайнер»
III год обучения
Группа № 7 ХПО (пятница)
Педагог Грохотова Елизавета Игоревна
2025-2026 учебный год**

Месяц	Число	Раздел программы Содержание	Количество во часов	Итого часов в месяц
Сентябрь		Раздел программы Вводное занятие		12
	05.09.	Введение в образовательную программу. Беседа о целях и задачах программы третьего года обучения. Инструктаж по ТБ, правила поведения, правила работы на компьютере. Выполнение творческого задания «образно-ассоциативная композиция».	3	
		Раздел программы Профессия «дизайнер»		
	12.09.	Дизайн как сфера профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Обзор профессий в сфере дизайна. Обзор профессий в сфере дизайна. Беседа.	3	
		Раздел программы Основы дизайна.		
	19.09.	Фактура и стилизация. Характер фактуры (имитация фактуры: дерево, камень, ткань и т.п.).	3	

		Стилизованная форма в графике. Силуэт. Стилизация объекта. Стилизация объекта. Повторение. Выполнение задания Стилизованная композиция «Море». Графический стилизованный рисунок. «Эко-викторина: Берегите эту Землю»		
	26.09	Стилизация объекта. Стилизованная композиция «Море». Графический стилизованный рисунок .	3	
Октябрь	Раздел программы Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование			15
	03.10	Арт-дизайн. Основные понятия и особенности арт-дизайна, современные тенденции и представители данного направления в дизайне. Художественный образ арт-объекта. Материалы и технологии. Разработка концепции арт-объекта «Вода». Эскизы.	3	
	10.10	Создание арт-объекта «Вода» в материале	3	
	17.10	Создание арт-объекта «Вода» в материале	3	
		Раздел программы Основы дизайна.		
	24.10	Основы композиции. Виды композиции. Композиционные схемы. Симметрия и асимметрия. Повторение. Выполнение задания: Рельефная композиция «Осенний натюрморт». Аппликация. Творческая мастерская «Времена года. Мой родной край»	3	
	31.10	Выполнение задания: Рельефная композиция «Осенний натюрморт». Аппликация.	3	
Ноябрь	07.11	Стилизованная форма в графике. Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Символ года».	3	12
	14.11	Стилизованная форма в графике. Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Символ года».	3	
	21.11	Статика и динамика. Ритм. Закономерности ритма. Метрический ряд, мотивы. Ритмизация. Раппорт. О Выполнение задания «Орнаментальная композиции в квадрате». Графический рисунок или аппликация. Творческая мастерская «Народный костюм»	3	
	28.11	Цвет. Пространственное воздействие цвета. Контраст и нюанс. Контраст форм, линий, величин. Тоновые и цветовые контрасты. Контраст объема и плоскости. «Ассоциативно-образная композиция «Пять чувств». Графический рисунок или аппликация.	3	

		.		
Декабрь		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		12
	05.12	Мастер-класс от профессионалов по арт-дизайну.. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе.	3	
		Раздел программы Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	12.12	Разработка концепции арт-объекта «Лошадь». Творческая мастерская «Новогодние фантазии», с родителями	3	
	19.12	Работа над арт-объектом в материале	3	
	26.12	Работа над арт-объектом в материале	3	
Январь	Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование			12
	09.01	Коллективный проект «Город». Разработка концепции, эскизов, скетчи. Макет в творческом процессе. Функции, виды, материалы. Модульная архитектура. Модульная конструкция, характеристики и свойства.	3	
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	16.01	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер архитектурной среды. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе. Сюжетно-ролевая игра «Я дизайнер интерьера»	3	
	23.01.	Коллективный проект «Город у моря». Макет. Работа в материале.	3	
	30.01.	Коллективный проект «Город у моря». Макет. Работа в материале.	3	
Февраль	06.02.	Коллективный проект «Город у моря». Макет. Работа в материале.	3	12
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	13.02.	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер интерьера. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе.	3	
	Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование			

	20.02.	Проект «Комната моей мечты». Разработка концепции, эскизов, скетчей. Творческая мастерская «День защитника отечества»	3	
	27.02	Объемно-пространственная композиция «Комната» Макет «Комната моей мечты». Работа в материале	3	
Март	06.03.	Объемно-пространственная композиция «Комната» Макет «Комната моей мечты». Работа в материале	3	12
	13.03.	Объемно-пространственная композиция «Комната» Макет «Комната моей мечты». Работа в материале	3	
		Раздел программы Мастер-классы профессионалов		
	20.03.	Мастер-класс от профессионалов, дизайнер костюма. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе. Викторина «Насколько хорошо вы знаете советский дизайн»	3	
		Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование		
	27.03	Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Мода. Силуэты. Современный ансамбль. Моделирование одежды. Цветовая гамма. Аксессуары и украшения. Стилизация	3	
Апрель				12
	03.04.	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм будущего». Скетчи и эскизы костюмов.	3	
	10.04	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм будущего». Творческая мастерская «Космические фантазии»	3	
	17.04.	Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм будущего»..	3	
		Раздел программы Конкурсы и выставки		
	24.04.	Посещение выставки «Твори, выдумывай, пробуй». Обсуждение работ.	3	
Май				12
		Раздел программы Основы дизайна.		
	08.05	Модульная система в дизайне. Понятие модуля. Выполнение задания: Объемно-пространственная композиция «Куб».	3	

		Творческая мастерская «Мой любимый город»		
		Раздел программы Конкурсы и выставки		
	15.05.	Посещение выставки «Весенний калейдоскоп» Обсуждение творческих работ.	3	
		Раздел программы Основы дизайна.		
	22.05.	Объемно-пространственная композиция «Куб»	3	
	29.05.	Объемно-пространственная композиция «Куб»	3	
Июнь		Раздел программы Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля		12
	05.05.	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля. Виртуальная экскурсия. Арт-челлендж «Смарт- арт в квадрате»	3	
	09.06	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля. Виртуальная экскурсия.	3	
	19.06	Организация и проведение экскурсий в учебные заведения дизайнерского профиля. Виртуальная экскурсия.	3	
		Раздел программы Итоговые занятие		
	26.06	Итоговое занятие. Подведение итогов года.	3	
ИТОГО количество часов по программе		123 часа		